



FEEL THE PRESSURE FESTIVAL 2011

Abrocken total: Jupiter Jones, Ohrbooten, Bakkushan & Co. geben Vollgas!

23 Bands treten im Kulturwerk (57537 Wissen) an, um im Rahmen des Feel The Pressure Festivals ihren Fans eine gehörige Portion Rock'n'Roll zu präsentieren. Am 07./08. Oktober steht also bei der dritten Auflage des erfolgreichen Feel The Pressure Festivals vor allem eines auf dem Programm: Abrocken!

Mit **Jupiter Jones** haben sich die Veranstalter eine der aktuell angesagtesten deutschen Bands ins Programm geholt – die Single „Still“ ist seit mehreren Monaten wohl das meistgespielte deutsche Rocklied in Deutschlands Radiostationen. Die vier Musiker aus der Eifel sprengen mit ihren Songs die Grenzen der bisher bekannten Musikrichtungen. Sie bringen ein Lebensgefühl zum Klingen, das viele kennen und nicht in Worte fassen können. Ihre Melodien und deutschen Texte bringen Unausgesprochenes auf den Punkt. Mit ihrer Mischung aus Rock, Pop, Punk und vielen anderen Stilrichtungen ziehen sie nicht nur ihre eigene, immer größer werdende, Fangemeinde in ihren Bann, sondern werden jeden begeistern, der sie als Headliner am Samstag, 08. Oktober auf der Bühne erleben wird.

Mit einer entspannten bis explosiven Mix aus Reggae, Ragga, Alternative und Hip-Hop, den die Musiker selbst als „Gyp Hop“ bezeichnen, begeistern die **Ohrbooten** seit 2003 ihr Publikum. Die Berliner Band wird am Freitag, 07. Oktober als Headliner am ersten Festival-Abend auftreten. Shows der Ohrbooten sind meist ein echtes Spektakel, das sicher auch die Besucher des Feel The Pressure Festivals zum Tanzen, Hüpfen und Springen bringen wird. So wie auch in den letzten Jahren das Publikum bei Open Airs wie dem Hurricane-Festival, Rock Am Ring oder dem Chiemsee-Reggae-Summer.

Bakkushan sind 4 junge Wahlberliner, die bereits den Bundesvision Songcontest 2010 rockten und dieses Jahr für den Echo in der Kategorie „Bestes Video national“ nominiert waren. Mit eingängigem Pop-Rock, der weit über ihre Hits „Baby, du siehst gut aus“ und „Springwut“ hinausreicht, entpuppten sie sich als wahre Chartstürmer und wissen nicht nur Damenherzen zum Schmelzen zu bringen.

Die Musik von **Eskimo Callboy** lässt sich nur schwer definieren. . Im Proberaum kleben sie sich gerne ganz spontan schwarze Schnurrbärtchen ins Gesicht und bei Auftritten rocken sie die Bühne als Banane oder Elefant. Kurzum: Diese sechs charmanten Jungs sind völlig durchgeknallt – aber das aus voller Überzeugung.

Eine Band, die drei Jahre nach ihrer Gründung schon zweimal bei Rock am Ring die Massen begeistert hat, kann nicht allzu viel falsch gemacht haben. Und in der Tat: Die Geschichte von **The Intersphere** klingt wie ein modernes Rockmärchen. Dieses Jahr werden die Jungs auch die Massen vom Feel The Pressure Festival begeistern.

Die Band **TOS** aus Ravensburg schickt einen Mix aus Beat, Rock'n'Roll und Electro über die Anlage. In ihrer fünfjährigen Bandgeschichte haben sie bereits diverse Wettbewerbe gewonnen und waren schon bei jeden großen deutschen Festivals dabei. Inspirieren lassen sich die vier Jungs vom 1964

verstorbenen US-Maler John Peter Tos, der auch Namensgeber der Band ist. Von seinen Bildern und Idealen angeregt bringen sie jede Menge Farbe in den Musikzirkus.

The Bandgeek Mafia aus Trier kann man schon als Lokalmatadore bezeichnen. Jedes Jahr begeistern die sechs Jungs die Region mit ihrer eigenen Mischung aus Offbeats, melancholischen Melodieführungen und der Kraft von Shout-Gesang.

Neben **Jupiter Jones, Ohrbooten, Bakkushan** und Co., werden dieses Jahr wieder viele Bands aus der Region auf der Bühne stehen. Die Förderung lokaler Newcomer Bands darf wie in den letzten Jahren auch in diesem Jahr nicht fehlen und die Veranstalter freuen sich die angesagtesten Bands der Region zu präsentieren.

Infos zum Programm, Tickets und weiteren Specials gibt es auf <http://www.feelthepressure.de>!